

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шоназаровой Дилоры Субхоназаровны на тему «Семантический анализ концепта «лень» в таджикском, русском и английском языках», представленного на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

Первый этап исследования заключается в сборе конкретного языкового материала, наблюдениях за ним и в описании конкретных языковых фактов.

**Актуальность темы** исследования определена изучением семантического поля концепта «лень», исследованием важнейшей общекультурной современной концептосферы, которое в настоящее время изучено не полностью в сопоставительном плане в таджикском, русском и английском языках, целью которого является анализ и раскрытие данного концепта на национальном уровне в таджикской, русской и английской лингвокультурах.

Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения и библиографии.

Во введении базируется выбор темы диссертации, ее актуальность, ставится цель и конкретные задачи исследования, определяются научная новизна, теоретическая и практическая значимость работы, перечисляются используемые в работе методы и задачи исследования.

В первой главе, которая является теоретической частью диссертации, ее научной концепцией, определяются теоретические предпосылки исследования. Она состоит из трёх основных и самостоятельных параграфов.

Во второй главе «Языковые средства репрезентации концепта «лень» в современном таджикском, английском и русском языках» рассматриваются способы языковой объективации концепта «лень», проводится семантический анализ концепта «лень» в английском, русском и таджикском языках, рассматривается специфика концепта «лень» на основе лексикографических словарей русского, таджикского и английского языков, а также даётся лексико-семантический анализ концепта «лень» (по данным словарей и British national corpus).

В **заключении** излагаются результаты исследования, обобщенные в выносимых на защиту положениях, и намечаются перспективы дальнейшей работы.

Как и всякое новаторское исследование, работа Шоназаровой Дилоры Субхонназаровны вызывает не возражения, а вопросы, которые должны стать стимулом для дальнейшей разработки данной проблематики. В том, что

